

Gabriela Hurezean

STRIPTSEASE PE RUG

(111 povești de iubire și alte devastări)

Editura Vinea
București 2024

Redactor de carte și coperta:
Nicolae Tzone

Ilustrația copertei
aparține autoarei

© Editura Vinea

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

Hurezean, Gabriela

STRIPTEASE (111 povești de iubire și alte devastări)/

Gabriela Hurezean - București: Ed. Vinea, 2024

ISBN 978-973-698-713-7

821.135.1

cuprins

1. metafizici adominabile/	5
fragi cuvinte profeții/	6
autocorrect/	7
gnothi seauton/	8
eteric matematic/	10
neviul de viu/	11
alzheimer/	12
femeia fereastră/	13
azi/	15
ordalii fericite/	16
lear al pădurii/	17
numai și nu mai/	18
decret/	19
mi se făcea poftă/	20
postulatul mototolirii/	21
anoikumene/	22
sandale de argint/	23
striptease/	24
mireasa cu bocanci murdari/	25
istorie/	26

metanoia/ 27
peștișor îndrăgostit/ 28
carte pe rug/ 29
perle vaier/ 30
traducând ideoglossia/ 31
gutuia ornitorincul/ 33
digital immortality/ 34
pandemic blues/ 36
imn arin amar/ 37
iod radioactiv/ 38
diluviu sfinți/ 39
anacolut/ 40
pădure pământului tău/ 41
eul din tu/ 42
cântarea cântarelor/ 43
breaking news/ 44
la subsol/ 45
să nu/ 46
avioane cărți zădărnicii/ 47
despre năravul lunii/ 48
vierme om apă/ 49

2. amor&psyche&alte atrocități/ 51

femeie/ 52
vânătoare regală/ 53
spirala/ 54
despre structura muzicală a omului/ 55

memorii decriptate/ 56
 țărancă bătrână/ 57
 sfera/ 58
 7 cămăși/ 59
breaking news pandemic/60
 jam session/ 61
duminică timpurie/ 62
 acasă/ 63
 despre/ 64
 de rerum/ 65
 nu e trucaj/ 66
 doar o parte/ 67
verdictul și ruga/ 68
 joc de noroc/ 69
 simetric/ 70
 coroana/ 71
 de teamă/ 72
 gratii moi/ 74
 colind/ 75
lecția de istorie/ 76
 palingeneza/ 77
 tu/ 78
râsul genealogic/ 79
 dogma/ 80
 sub iederă/ 82
 știu prea bine/ 83
culcușul vijeliei/ 84

știe acum/ 86
muzica sferelor/ 87
de ce plângi doamne/ 89
ireversibil/ 91

3. cioburi scame erezii/ 93
de azi și de toate zilele/ 94
pietre zburătoare/ 96
breviar/ 97
vipie/ 98
echolalia/ 99
ușa/ 100
arșiță/ 101
copacul oglindă/ 102
da capo/ 103
culori pe memorie/ 104
fericirea/ 105
cel din urmă plâns/ 106
mărțișor/ 108
acasă (ii)/ 109
anatta/ 110
portret pointillist/ 111
bagatelă în la minor/ 112
cerșetor frumos și cartoane/ 114
alzheimer (ii)/ 115
aripioare de înger cu sos picant/ 116
viener valzer/ 117

reanimare/ 118
oarecum odiseea/ 119
moașa lumii/ 120
infirm/ 121
tarot/ 122
striptease pe rug/ 123
microcosmos/ 124
labirintul/ 125
vine primăvara/ 126
deschide ochii femeie/ 127
răspuns/ 128
o auzi respirând/ 129
emoticon oblivion/ 130
diluviu/ 131
de ce/ 132

I. metafizici adominabile

FRAGI CUVINTE PROFEȚII

tot ce e inexplicabil migrează aici
în aorta poemului
cuvinte lavă cu ochi de prunc
cuvinte ger îmbătrânind urât
cuvinte spaimă
chernobâl
cernavodă
cern

zdrobești bezeaua pe cerul gurii
dulce pavlova extaz cu parfum
de fragi

dincolo de vitrină
oameni cuvinte inexplicabil
migrează aici
în aorta poemului
azi se întunecă devreme domnule tarkovski
și cum le știi tu pe toate

AUTOCORRECT

ruperi de nori străbat diluează
până și măduva-n oase
până și mintea în oaze
de vid de vis de viu
prin tina adâncă
prin vina adâncă
prin tine adânc
rătăcitor

rupere de nori
rupere de noi
clivaj efemer al ființei
între lumi
între lumini

GNOTHI SEAUTON

știi doar nimic despre nimic
deschid ochii și doare
închid ochii și nu mai doare
micul octopus visează
schimbând și formă și culoare

când deschid ochii
genunea mi se-arată
desprinderea oglindind
cicatricea trează
lama jungherului care încă
vibrează

când închid ochii
dispar uciderea putreziciunea
neantul reverberează în neant
penitență în schimbul transplantului
de ființă
fără durere și fără căință

și când mă trezesc
mă caut și nu mă găsesc

ascunsă-n octopusul mic
știi doar nimic despre nimic

ETERIC MATEMATIC

pe masa cinei de taină pâinișoarele cântă
crește vibrația taie în om expulzează mistere
cântă pâinișoarele pe masa cinei de taină
despre natura fractală a lumii
despre natura fractală a cunoașterii
despre natura fractală a muzicii
despre natura fractală a tăcerii

estimp noi
rătăcim la nesfârșit prin cătune minuscule

estimp
mulțimea lui mandelbrot ne fură
anxiolitice din buzunar

NEVIUL DE VIU

cearșaf de hârtie pijama de hârtie hrană
de hârtie pastile de hârtie
respiri hârtie în patul cu gheare de gargui
au fost exterminați toți paraziții ceții
ce bucurie
când nu mai vezi deloc
auzi mai bine
mult mai bine desprinzi din vacarm
ritmul și impulsul și splendoarea
muzica din trup

de n-ar fi ghearele doamne
numai de n-ar fi ghearele
să te încleșteze în patul cu sânge de hârtie
pătat
numai de n-ar fi scalpелul călăului empat
despărțind cu precizie neviul de viu
să nu se piardă nimic
să rămână totul imaculat aseptice
vitrificat

ALZHEIMER (I)

de la o vreme nu-ți mai amintești ce visezi
în zori ți se mai zvârcolesc pe retină
doar imagini ciobite așchii silabe fără sens
visezi că străbați în goană sate răpănoase
alge plancton
te urmărește râsul hienei îndopate cu
ecstasy
din tren îți mai amintești doar mirosul
sandvișului cu parizer contrafăcut
șirul de mandale mici constelații hărți
simurg și alte păsări aproape vii mașinăria
de împăiat îngeri
pragul și rămășagul baremul și haremul
și multe alte neîncepute și neterminate
alzheimer al viselor
te-a ucis te-a ucis te-a ucis
și nu mai știi cine
dimineața îți bei ca de obicei
cafeaua împărțind revelația
cu păsări flămânde
încă vii

FEMEIA FEREAȘTRĂ

nu cer
nu știu să cer
nu aștept
nu știu să aștept uneori
leg de ramurile copacilor
fețe de pernă
umplute cu imponderabile daruri poate
le găsește cineva poate
se hrănește cineva cu ele

în nopți ploioase îmbrac
o blană și 10 vieți de pisică
le voi pierde pe rând la fiecare pas greșit 1
mintea în eclipsă accelerator de particule 2
disecând utopii daruri atârinate prin copaci 3
nu cer nu știu să cer 4
nu aștept nu știu să aștept 5
sunt femeia fereastră privești prin mine și
simți pământul tremurându-ți sub tălpi
râd sub masca ermetică 6

mai am de făcut 4 pași dar acum
mă voi odihni puțin 7
sunt femeia fereastră mi-au mai rămas
3 vieți de atârnat în arborele cu frunze
în formă de inimă 8
vântul a zdrobit ferestrele deschise 9
acum aud doar matematica vorace a numărătorii
10
10
10
10
10
10
10
10
...

AZI

cum să spui în cuvinte simple
aici
unde totul se înțelege greșit că
azi
mistuind adevăruri pline de zgârciuri
omul cicatrice respiră în virtutea inerției
nu simte nu speră nu aude
inima bate în dungă ploile ard
oceanul se ridică la cer
cu toate vietățile lui
cu toți înecații

când ți se stinge privirea
întoarce piatra răspunsul vei găsi
glasul sfinxului vei auzi

dar sfinxul nu vorbește cu tine